



# 2

## VOLVER A LAS RAÍCES De inspiración mediterránea

A la forma de las setas alude el diseño *Bolet*, un taburete de Andreu Carulla, diseñador y director creativo de Calma. Esta firma de mobiliario outdoor, que ha renovado su identidad de marca y su catálogo, la realiza en material cerámico, en consonancia con la idea del creador de conectar Calma con sus raíces en el Ampurdán y en la cerámica de La Bisbal. [braval.calmaoutdoor.com](http://braval.calmaoutdoor.com)

ENEQUILIBRIO



# 3

## Poética mirada

La firma fundada por Adele

*Cassina, Adele-C*, exhibió, en su showroom del distrito de Brera, durante la MDW 19, la muestra personal *Poetry of Light*, dedicada a Simone Crestani. Allí pudimos ver *Rain*, una serie de piezas realizadas a mano en vidrio borosilicato compuestas por jarrones y adornos de mesa, firmados y numerados, en bellos colores y con increíbles gotas de lluvia. [adele-c.it](http://adele-c.it)

MESA INGRÁVIDA

# 4

## El arte de curvar la madera

Lo borda el creador irlandés *Joseph Walsh* con *Magnus*, ejemplo esclarecedor que consiste en una escultural mesa realizada en fresno cuyo acabado natural refleja las suaves vetas de la madera. Perteneciente a la serie *One-of-a-Kind*, es pieza única -clara- y refleja su pasión por la naturaleza y su intención de que el usuario experimente sensaciones tanto visuales como táctiles. Para Walsh, "el nombre *Magnus* viene de la lengua latina, que significa grande, en referencia a la escala y la presencia de la escultura". Y es que mide 4 m. [www.josephwalshstudio.com](http://www.josephwalshstudio.com)

